



Wat is uw rol als u een kind begeleidt tijdens een productie?

Kinderen die jonger zijn dan dertien jaar, mogen in Nederland niet werken.

Voor het meewerken aan een culturele productie, kan een uitzondering worden gemaakt. De Beleidsregel inzake Ontheffing Verbod van Kinderarbeid maakt dat mogelijk. Eén van de voorwaarden voor het krijgen van een ontheffing, is dat de begeleiding van het kind goed is geregeld.

Informatie over kinderen van 7 t/m 12 jaar

(voor kinderen van 0 t/m 6 jaar zijn de regels afwijkend)

Hallo, ik ben Anna. Ik kan goed dansen, zingen en acteren, zeggen ze.



Kinderen die jonger zijn dan dertien jaar

mogen in Nederland niet werken.

Met de beleidsregel kan er een **uitzondering** worden gemaakt voor het meewerken van kinderen aan **culturele producties**.



De producent heeft daar een **ontheffing** voor nodig.

”



“

Iedereen die mij voor, tijdens of na het meewerken aan de productie begeleidt, is een **kinderbegeleider**.

Dat kan gaan om **organisatorische, psychologische en emotionele begeleiding**.



De kinderbegeleider zorgt voor **mijn veiligheid op de set**.

De producent geeft de kinderbegeleider **voldoende zeggenschap**.

De kinderbegeleider is het **het aanspreekpunt**, voor mij en mijn ouders.

Het is belangrijk dat de kinderbegeleider **op de hoogte is van de regels**.

”



“

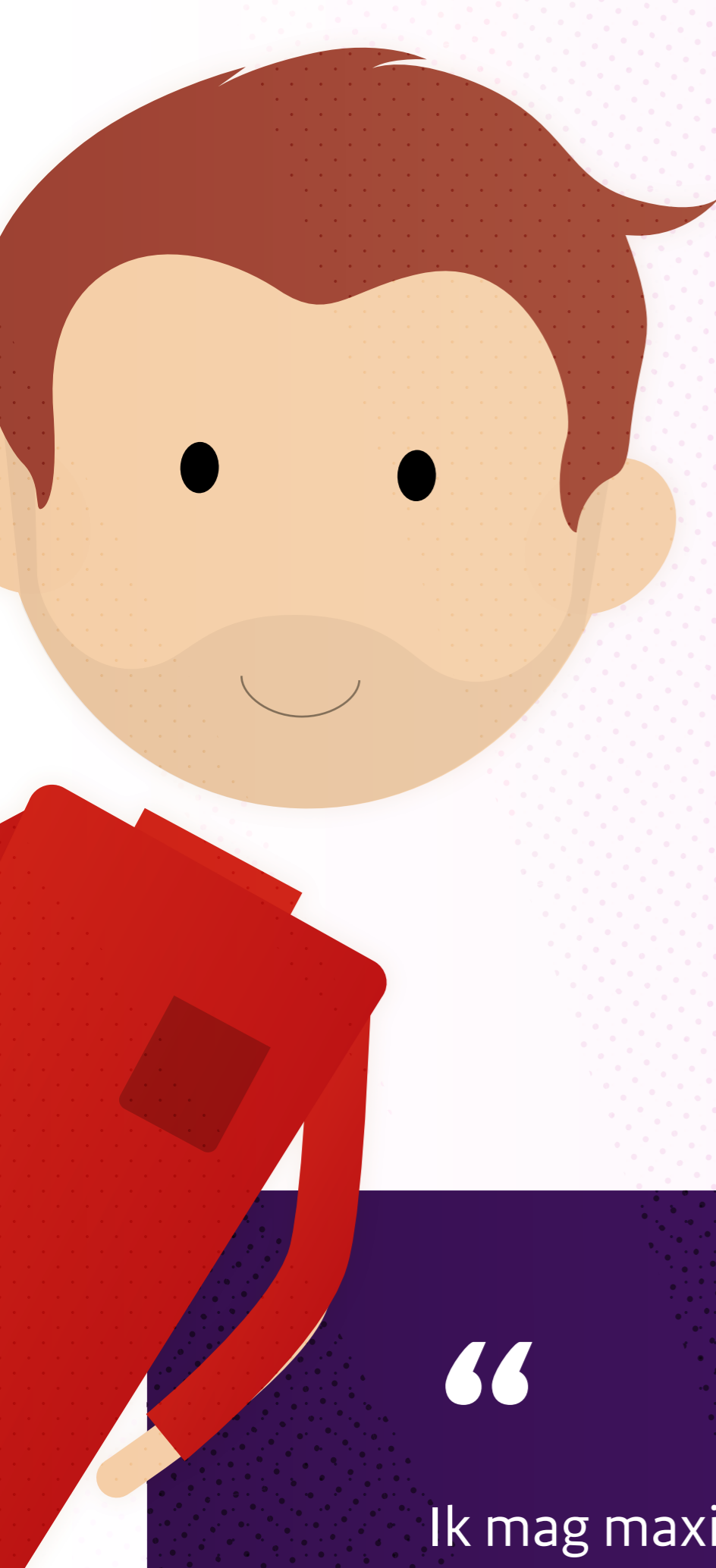
De kinderbegeleider houdt in de gaten of de **sfeer op de set** goed is en of ik voldoende **rustmomenten krijg**.



Het is voor mij belangrijk dat er **altijd iemand aanwezig** is waar ik bij terecht kan.



Als het nodig is, zorgt de kinderbegeleider ervoor dat ik **huiswerk kan maken op de set**.



De kinderbegeleider zorgt voor goede **communicatie tussen de producent, mijn ouders en mij**.

Mijn begeleiders **letten op de werkomstandigheden** en grijpen in als dat nodig is.

”

“

Ik mag maximaal **24 keer per jaar optreden**.



Audities en repetities tellen niet mee in dat aantal speeldagen.



Ik mag maximaal **drie keer per week** meewerken aan een productie. Het maakt niet uit of het gaat om optreden of oefenen.

Op een schooldag kan ik **maximaal vier uur** meewerken aan een productie.



Op dagen dat ik niet naar school hoef, is dat **maximaal zeven uur**.

In een week met school kan ik **maximaal twaalf uur** meewerken aan een productie.



Tussen **23.00 uur en 08.00 uur** werk ik nooit.

Op dagen dat ik viereneenhalf uur of langer werk, heb ik minimaal **een half uur pauze**.



Alles is zo gepland, dat ik **zo veel mogelijk op school ben**.

Voor, tijdens en na het werk word ik **deskundig begeleid**.

Mijn ouders hebben het recht om mijn meewerken (tijdelijk) **te onderbreken of te stoppen**.



Als ik dertien jaar of ouder ben, gelden er andere regels: **de Nadere Regeling Kinderarbeid**.

”



Alle informatie over de beleidsregel is

te raadplegen op Arboportaal.nl.

Zoek op 'werk door kinderen'.

Bovenstaande informatie geeft een toelichting op de regels. Aan deze toelichting kunnen op geen enkele wijze rechten worden ontleend.

De feitelijke beleidsregel is te allen tijde van toepassing.

www.arboportaal.nl